

八十嶋 龍三の思いを継いで...

in山梨

クララの贈り物

～ 小児がんのcareとcureの為のチャリティコンサートシリーズ 第6回 ～

祈りの響き～和と洋の物語～



2019「音楽の友だち」絵:三村 晴子

2026 **9/19** (土) 14:30開演(14:00開場)

ティンカーベル チャペル

Tel.055-268-5122

一般 **3,000円** 小中学生 **無料** (但し、成人のご同伴者が必要です) ※恐れ入りますが未就学児のご入場はご遠慮下さい。

チケットお申込み



申込URL: <https://forms.gle/XjPzmmjsmJMaNZ9E7>

お問合せ: 090-2164-6166(三科)、090-5316-3141(八十嶋)

患児さま、ご家族さまにはご招待の用意がございます。上記の八十嶋までお電話にてお申し出下さい。



八十嶋 洋子



飯野 尚久



三科 紗知



大家 昌治



望月 秀一



SAKURA



Ayane

曲目

*映画音楽より「炎のランナー」「いそしぎ」「ムーン・リバー」「すずめの戸締り」
*アヴェ・マリア *幻想即興曲 *千鳥変奏曲 *Born to be loved その他

共催:スタジオ・フリーデル、NPO法人アジア・チャイルドケア・リーグ 協力:サウンドガーデン、フリーデル有志
本コンサートの収益金につきましては小児がん治療支援、患児、ご家族への支援活動の為に寄付に充てさせていただきます。

～小児がんの子どもたちに笑顔と希望を～

チェリスト故・八十嶋龍三先生の思いを継がれ、小児がんの子どもたち・ご家族に心を寄せてくださっている八十嶋洋子さま、そしてこの度、山梨でのチャリティコンサート実現にお力添えをいただきます出演者・関係者の皆さまに、心より感謝申し上げます。
日本では、年間2000～2500人の子どもたちが小児がんを発症し、世界では、毎年40万人以上の子どもたちが小児がんと診断されています。病院で適切な治療を受け、一人でも多くの小児がんの子どもたちの命が助かりますように、そしてその後の人生における必要なケアが提供され、ご家族のもと、社会の中で、笑顔で成長され、ウェルビーイングが保たれますことを願ってやみません。
素晴らしい音楽を通じて、皆さまとともに心とむ、勇気づけられる気持ちを共有し、希望を灯し続けていけましたら幸いです。そして精一杯命と向き合った小児がんの子どもたち、旅立った子どもたちにもその想いが届きますように。

NPO法人アジア・チャイルドケア・リーグ 代表 渡辺和代

2015年に「クララの室内楽」が銀座十字屋ホールで初開催以来、もう11年も経つのかという感慨に浸っている。その間、八十嶋洋子という音楽家をずっと見てきて思うのは、音楽家の矜持である。このクララ・シリーズには様々な紆余曲折があった。その度に彼女には協力者が生まれ、その輪はどんどん広がっていった。それは彼女のボランティアに精励する姿、天啓を得たが如くのピアノズム、たゆまぬ音楽への探求心と強靱な意志に、皆が素直に心打たれるからだ。私は常日頃、「日本のクララ・シューマン」などと勝手に呼称しているが、少なくともその魂だけは、クララに匹敵あるいは超越しているのではないかと。今回のコンサートも、多くの仲間を支えられた素晴らしい内容になることは、事前に太鼓判を押させて頂く。音楽に込められた八十嶋のメッセージを体感できる、とても幸せな空間となるだろう。

(元銀座十字屋/森 泰義)

八十嶋 洋子 ピアニスト

東京藝術大学ピアノ科卒業後、旧西ベルリンに留学。ベルリンフィルハーモニー室内楽ホールにて八十嶋龍三とのデュオでデビューの後、チェロとピアノの作品の研究を続け、ドイツ日本各地で演奏活動を続けた。大学在学中より日本を代表する作曲家、平井康三郎氏に師事、多くの日本歌曲を初演。ピアノソロをはじめ、室内楽奏者、伴奏者として活動の他、国立がん研究センター他、病院、施設での音楽会企画にも積極的に取り組み、小児がん支援のコンサート「クララの贈り物」は回を重ねている。又、亡き夫から引き継ぎスタジオ・フリーデルを主宰。“ゴーシュの会”では恩師である“ベルリンフィル12人のチェリストたち”の創始者ワインスハイマー氏と現在の“12人”の協力を得て、チェロ合奏の楽しさを広めている。2015年から始めた「クララの室内楽」シリーズは10回にわたり魅力的なゲストを招き新しい切り口で音楽に迫り、聴衆に新鮮な喜びを伝えてきた。その後、新シリーズ「月夜の読書室」を日本近代文学研究者と二人で始め、今年は芥川龍之介をテーマに文学とピアノで語り合う。ドイツ各地で度々クララ・シューマンに因んだ演奏会に出演。吉祥女子中学高等学校課外講師。日本演奏連盟会員。

4年前、甲府での飯野様との偶然の出会いから広がった夢の様なコンサートです。

山梨の実力派ミュージシャンの皆さまからの小児がん支援のご賛同に心から感謝致します(八十嶋)

飯野 尚久 サウンドクリエイター

80年代後半、CD「ブレインマインドミュージックシリーズ」で作家デビュー。「クックとナナの世界2」「ビルディングス」「焰」「ジャンクエンジェル」「UNI」サウンドトラック「NHK B-CASカード」告知CM音楽「メジャーリーグ情報」などのサウンドデザインも担当。近年では石川県民謡「白山千代野唄」まで多岐にわたる制作に携わる。

三科 紗知 シンガー・ソングライター/ボーカルプロデューサー

ヤマハポップコン本選・世界歌謡祭出場。メジャー作品のコーラス・音楽制作を経て、心に響く歌を届け続けている。現在、オリジナル全12曲を全世界に向けて配信している。

大家 昌治 ギタリスト

山中湖音楽村 サウンドビレッジ代表取締役社長、プロギタリスト(ブルースマン)。1983年以来、ギターを片時も離すことなく弾き続けている筋金入りのギター愛好家!ラジオ番組への出演など、メディアを通じた音楽村のPRや音楽文化の普及活動も積極的に行っている。

望月 秀一 ドラマー

1965年生まれ。15才よりドラムを始める。人気実力ともに県内屈指のロックドラマーとの呼び声高いがPOPS, FUSION, JAZZとジャンルを問わず活動中。カルチャーセンター山梨ドラム教室にて講師を務める。

SAKURA 箏奏者集団

生田流1名、山田流2名で構成。それぞれの社中で研鑽を積む。京都の染物店から展示会での演奏依頼を受けたことをきっかけに結成。さまざまな分野と和の融合を目指して活動している。今回はピアノとの共演により、箏とピアノが織りなす豊かな響きをお楽しみいただきたい。

Ayane ボーカリスト

山梨県甲府市出身。幼少期より洋楽に親しみ、豊かなハーモニーと表現力を育む。上智大学アカペラサークルで活動し、全国アカペラ大会ソロ部門優勝。卒業後はボイストレーナーを経てシンガーとして活動を続ける。言葉と音の調和を大切に、心に寄り添う歌を届けながら、現在はオリジナル楽曲の制作に取り組んでいる。



ブライダルビレッジ

ティンカーベル

〒409-3866 山梨県中巨摩郡昭和町西条2432

中央自動車道 甲府昭和ICより車で3分

JR中央本線 甲府駅より車で16分

TEL 055-268-5122

※専用駐車場80台完備

《当日募金箱を置かせて頂きます。お気持ちだけ…ご協力頂けましたら幸いです》