



トランペット
菊本 和昭

トランペット
山本 英司

ホルン
木川 博史

トロンボーン
池上 亘

チューバ
池田 幸広

トランペット 菊本 和昭 (きくもと かずあき)

NHK 交響楽団首席トランペット奏者。京都市立芸術大学首席卒業および同大学院首席修了。フライブルク音楽大学、カールスルーエ音楽大学にて学ぶ。第19回日本管打楽器コンクール第1位。第72回日本音楽コンクール第1位および増沢賞。E・スミス国際トランペット・ソロ・コンペティション第2位などの賞歴がある。京都トランペットグループ「Summer Breeze」、ジャパンプラスコレクション、いずみシンフォニエッタ大阪、兵プラスクインテット各メンバー。2004年より約7年間京都市交響楽団に在籍。トランペットを早坂宏明、故・有馬純昭、A.プログ、R.フリードリヒ、故・Dr.E.H.タル各氏に師事。室内楽を呉信一氏に師事。大阪音楽大学客員教授。

トランペット 山本 英司 (やまもと えいじ)

東京芸術大学音楽学部卒業。卒業時に、同声会主催新人演奏会に出演。2000年第69回日本音楽コンクールトランペット部門入選。これまでにトランペットを北村源三氏に、室内楽を稲川栄一氏に師事。またマスタークラスにおいて、元ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団首席奏者ハンス・ガンシュ、ハンス・ペーター・シュー、元メトロポリタン歌劇場管弦楽団首席奏者マーク・グールドの各氏に師事。2004年から読売日本交響楽団に在籍し、2014年NHK交響楽団に入団。室内オーケストラ「ARCUS」メンバー。国立音楽大学、桐朋学園大学非常勤講師。

ホルン 木川 博史 (きがわ ひろし)

第20回日本管打楽器コンクールホルン部門1位及び大賞受賞。第39回マルクノイキルヒェン国際コンクールにおいてディプロマを受賞。ソリストとして東京交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、日本センチュリー交響楽団等と共演する。これまでに、サイトウ・キネン・フェスティバル、小澤征爾音楽塾、PMF、草津国際音楽アカデミー&フェスティバル等に参加。2013年大阪市より「咲くやこの花賞」受賞。東京音楽大学付属高等学校、同大学を卒業。ベルリン芸術大学にてC.F.ダルマン氏に師事。日本センチュリー交響楽団を経て現在、NHK交響楽団団員。BRASS CODE 12、いずみシンフォニエッタ大阪の各メンバー。

トロンボーン 池上 亘 (いけがみ こう)

東京芸術大学卒業。在学中の1989年、東京シティフィルハーモニック管弦楽団入団。第8回日本管打楽器コンクールトロンボーン部門第三位入賞、及び、第3回出光音楽賞受賞。東京芸術大学卒業後の1995年に、東京交響楽団に首席奏者として移籍。2000年、東京交響楽団退団後、2001年、NHK交響楽団に入団。これまでに、永濱幸雄、白石直之、両氏に師事。アンサンブルコンテンポラリーαのメンバーとして、また独奏者として、現代の作曲家の作品の再演、新曲の初演を多数行う。なごきプラスソリストメンバー。洗足学園音楽大学教授。昭和音楽大学非常勤講師。

チューバ 池田 幸広 (いけだ ゆきひろ)

1994年国立音楽大学入学。1995年第12回日本管打楽器コンクール第3位入賞。1998年同大学を「谷田部賞」を受賞し首席で卒業。読売新人演奏会、ヤマハ新人演奏会などに出演。第15回日本管打楽器コンクールにて第1位。2000年にマルクノイキルヘン(独)国際コンクールチューバ部門にて4位及び審査員特別賞を受賞。現在、NHK交響楽団チューバ奏者。トウキョウ・プラス・シンフォニー、プラス・ヘキサゴン、N-crafts、ジャパン・チューバ・ソロイストの各メンバー。東京芸術大学、国立音楽大学、沖縄県立芸術大学の各非常勤講師。

